

PHOTOSHOP – Opérationnel

Objectifs :

- Connaître l'interface de Photoshop
- Apprendre les bases : redimensionner, recadrer, retoucher des couleurs et des imperfections sur les photos
- Exploiter les principaux détourages d'images avec Photoshop
- Concevoir des visuels pour le Web

Public : Ce programme s'adresse à des graphistes, maquettistes et toute personne utilisant des logiciels de PAO

Prérequis : Avoir une connaissance de l'environnement de logiciel PAO

Durée : 2 jours – 14 heures

PROGRAMME

Environnement et méthodes

- Découvrir l'interface et les outils
- Ouvrir, fermer, mémoriser les espaces de travail

L'utilisation de calques de montage

- Créer, dupliquer des calques pour le photomontage
- Appliquer des masques de fusion et d'écrêtage
- Utiliser le mode transparent, le mode de fusion et d'effets
- Mettre en place des calques de texte, de forme ou de réglages

Préparation de l'image

- Recadrer, agrandir et redresser l'espace de travail
- Travailler une image pour la publier sur internet
- Ajouter et enlever les sélections flottantes
- Détourer des images nettes et complexes

Réparation de l'image

- Dupliquer et supprimer des imperfections à l'aide d'outils correcteurs
- Enlever un morceau d'image
- Concevoir des motifs simples en utilisant l'outil tampon de motif
- Appliquer des filtres professionnels pour renforcer et adoucir les photos



360 COMPÉTENCES · MBR
Notre mission, votre réussite

Correction de la chromie

- Apprendre l'importance des méthodes colorimétriques et des résolutions d'images
 - Modifier la tonalité, la saturation et ajuster les tons des images
 - Travailler avec les pinceaux de correction de chromie
 - Modifier une couleur
 - Remplacer un élément par plages de couleurs
-

Moyens pédagogiques :

Alternance d'exposés théoriques et pratiques

Prédominance de la pratique

Modalités de validation des acquis :

Attestation de stage

Evaluation de fin de formation