

INDESIGN – Opérationnel

Objectifs :

- Découvrir les fonctionnalités du logiciel
- Réaliser des maquettes avec du texte, des images et des tableaux
- Préparer les impressions

Public : Ce programme s'adresse à toute personne souhaitant créer ou modifier des mises en page élaborées

Prérequis : Avoir des connaissances de l'environnement Windows

Durée : 3 jours – 21 heures

PROGRAMME

Environnement et Méthodes

- Connaître l'environnement et l'espace de travail
- Connaître les règles et les repères
- Se déplacer et zoomer dans la page

Création d'un document

- Paramétrer un nouveau document
- Modifier les paramètres
- Enregistrer le document
- Connaître les différents formats de document

Les blocs

- Connaître les différents types de blocs et leurs propriétés
- Définir les couleurs et les bordures des blocs
- Gérer et organiser les blocs
- Avoir des notions sur les calques
- Utiliser l'outil chaînage

Création et mise en forme du texte

- Saisir et importer du texte
- Appliquer des effets de texte curviligne
- Gérer le texte (correction, recherche...)
- Connaître l'outil texte captif
- Formater la typographie
- Formater les paragraphes



- Appliquer les filets et la tabulation
- Habiller des blocs de texte
- Savoir gérer les différentes pages et les gabarits

Les images

- Connaître les formats d'images reconnus dans InDesign
- Importer des images
- Modifier les images du bloc
- Gérer les liens

Les tableaux

- Créer un tableau
- Importer un tableau
- Définir la mise en forme et les propriétés

L'impression

- Rassembler les fichiers liés
- Configurer la séparation quadrichromique
- Définir les réglages d'impression
- Conserver les paramètres d'impression

Moyens pédagogiques :

Alternance d'exposés théoriques et pratiques
Prédominance de la pratique

Modalités de validation des acquis :

Attestation de stage
Evaluation de fin de formation
Passage de la certification TOSA